

На свете жил
Синьор нестарый,
Хотя уже немолодой.
Любил он с грешною гитарой
Бродить под грешною луной.
Трам-трам...

А сколько лет
Синьору было,
Пожалуй, сам синьор не знал.
И сколько дам его любили
Уже давно он не считал.
Трам-трам...

Все соловьи
Ревниво пели,
Когда среди земных тревог
В последний раз он на дуэли
Сломал дамасский свой клинок.
Трам-трам...

При этом он
Всю жизнь боялся
Одной красотки, говорят,
С которой нежно распрощался
Лет двадцать пять тому назад.
Трам-трам...

Но встретил все ж
В коварный вечер
Красотку тех былых времен, —
И после бурной этой встречи
Стал даже заикаться он.
Трам-трам...

Все также дни
Синьора мчатся
Среди находок и потерь.
Но слишком трудно объясняться
Синьору с дамами теперь.
Трам-трам...

ЛЕТИТ РАССВЕТ

Из оперы «ДОРОТЕЯ»

Слова Я. ХАЛЕЦКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Moderato $\text{♩} = 104$
tr

От - кры - ло не - бо си - ни - е рес -

нар *p* *p* *B*

-ни - цы и пле - щет солн - це ран - не - е вда.

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии ноты соответствуют слогам: -ни, -цы, и, пле, щет, солн, це, ран, не, е, вда. Фортепиано играет аккорды и мелодические линии, включая аккорд Б (B) и цифру 7.

-ли. И теп - лый свет так лас - ко - во стру.

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии ноты соответствуют слогам: -ли, И, теп, лый, свет, так, лас, ко, во, стру. Фортепиано играет аккорды и мелодические линии, включая аккорд Б (B).

Для 3-го куплета

-ит - ся над веч - но стью зем - ли.

вол - шеб - ной кра - со - той!

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии ноты соответствуют слогам: -ит, ся, над, веч, но, стью, зем, ли, вол, шеб, ной, кра, со, той. Фортепиано играет аккорды и мелодические линии, включая аккорд Б (B) и цифру 7.

rall.

a tempo

А - а - а - а - а -

p

Б Б М

Музыкальный фрагмент, включающий вокальную партию и фортепиано. В вокальной партии ноты соответствуют слогам: А, а, а, а, а. Фортепиано играет аккорды и мелодические линии, включая аккорды Б (B) и М (M). Динамика *p* (piano) и темп *a tempo* (нормальный темп) указаны.

a_ a_ a_ a_ a_ a_

M 7 Б *cresc.* Б M

а_ а_ а_ а_ а_ Е_

Б 7 М 7 *p* Б Б

1. 2. *rall.* 3.

Открыло небо синие ресницы,
 И плещет солнце раннее вдали.
 И теплый свет так ласково струится
 Над вечностью земли.

Еще туман, как старый парус, поднят,
 Но первый луч уже зажег костер.
 И новый день на землю тихо сходит
 С таких высоких гор.

А в догоревшей радуге заката,
 В сиянии короны золотой
 Летит рассвет на крыльях необъятных,
 Дыша волшебной красотой!